

## В. И. ЛЕНИН. КАЗАНСКИЕ ХРОНИКИ (к 150-летию со дня рождения В. И. Ленина)

**Т. И. БАСОВА**, директор Дома-музея В. И. Ленина, Казань, Россия,  
dom-lenina@mail.ru

Изучение жизни и деятельности Владимира Ильича началось в начале 20-х годов XX столетия, в первые годы образования Института марксизма-ленинизма. Его имя как революционера, теоретика марксизма, создателя Коммунистической партии Советского Союза и первого в мире советского государства, неразрывно связанное с отечественной и мировой историей, сохраняло важное символическое значение на протяжении всей истории нашей страны. В конце прошлого века стали появляться альтернативные оценки личности Владимира Ильича и его деятельности, порой сознательно искаженные, фальшивые, надуманные в угоду политической конъюнктуры. Сегодня в России происходит поворот к позитивному восприятию многих исторических событий, и в том числе связанных с именем Ленина. Наметилась тенденция более ответственного отношения к политическим, экономическим и культурным достижениям советского государства, создателем которого был Владимир Ильич. Выдающаяся роль Ленина в мировой истории признавалась и сподвижниками — марксистами, и его противниками: «Я придаю огромное значение великим личностям и горячо восторгаюсь личностью Ленина. Я не знаю более могучей индивидуальности в современной Европе» (Ромен Роллан); «Нужно быть сумасшедшим, чтобы не признать величия Ленина. Собрать в единое целостное государственное образование погрязшую в анархии, подстерегаемую со всех сторон контрреволюцией, до смерти вымотанную Россию — это достижение, равное которому вряд ли можно найти в истории. Отношение к личности В. И. Ленина — это и показатель нашей цивилизованности, и уважения к собственной

*Отмечена неразрывная связь истории XX века с именем Ленина. В последние десятилетия появились альтернативные оценки деятельности и личности Владимира Ильича, которые намеренно искажают его роль в истории. Для понимания и наиболее полного представления о Ленине необходима достоверная информация, основанная на подлинных документах и надежных источниках. В этих условиях возрастает роль ленинских музеев с их мемориальными коллекциями, уникальными экспозициями и выставочными проектами. В качестве примера приводится успешная деятельность Дома-музея В. И. Ленина в Казани, основанная на использовании в экспозиционной и экскурсионной деятельности первоисточников о жизни и начале революционной деятельности Владимира Ильича, а также о значимых результатах научно-исследовательской работы.*

**Ключевые слова:** В. И. Ленин, альтернативные оценки, достоверная информация, Дом-музей В. И. Ленина, мемориальная экспозиция, музейные коллекции, подлинные истории, связи с потомками.

культуре» (Карл Каутский); «Идейно мы с Владимиром Ильичом Лениным, конечно, расходились, но я имею сведения о нем, как о человеке добрейшей и поистине христианской души» (Патриарх Московский Тихон).

После В. И. Ленина осталось много воспоминаний, по которым можно создать любой образ в зависимости от поставленной цели. Уроки истории показывают, что любой политик мирового масштаба не может восприниматься однозначно — только положительно или только отрицательно. Его деятельность оценивается всесторонне, с точки зрения вектора исторического развития. Для понимания и наиболее полного представления о Ленине, как о выдающемся политике, известном философе, талантливом организаторе, необходимы знания о среде и условиях, в которых жил Владимир

Ильич, взаимоотношения в семье, о ближайшем окружении, причинах тех или иных поступков и многих других факторах, формирующих личность. Этим и занимаются музеи Ленина с их подлинными документами, мемориальными коллекциями, уникальными экспозициями, профессиональными сотрудниками.

В качестве примера приведу казанский Дом-музей В. И. Ленина, уникальный, сохранивший подлинную атмосферу второй половины XIX века. Музей – мемориальный, здесь жил Владимир Ильич со своей семьей в 1888–1889 годах, на съемной квартире на бывшей Первой Горе, в усадьбе Орловых. Музейная экспозиция создавалась при участии сестер Владимира Ильича – Анны, Марии и брата Дмитрия, которые также проживали в этом доме, и их казанских родственников – Ксении Александровны Желиговской (Ардашевой), Татьяны Павловны Жаковой – Басовой, Николая Ивановича Веретенникова. Наиболее полно и последовательно была воссоздана бытовая обстановка жизни знаменитой семьи. Комната Владимира Ульянова, тогда еще не Ленина (этот псевдоним появится в 1901 году), располагалась на первом этаже в бывшей кухне, где был «черный ход», необходимый при позднем возвращении домой после встреч с друзьями. Обстановка скромная, все только самое необходимое: рабочий стол, книги и шахматы.

Для посетителя музей – это место встречи с исторической личностью, где подробно освещается весь казанский период жизни Ленина. Музей знакомит с малоизвестными и неизвестными широкой общественности сведениями, а также с историей казанских родственников, которая началась задолго до рождения Владимира Ильича, с его деда по линии матери – Александра Дмитриевича Бланка.

В вопросах, связанных с А. Д. Бланком, много домыслов и противоречий, но документальные исследования музея позволили достоверно определить некоторые факты его биографии, а подлинные экспонаты – дать характеристику его личности. Александр Дмитриевич был врачом, его хорошо знали в Смоленской губернии, в Перми, Петербурге и Златоусте. Он дослужился до чина надворного советника со старшинством, что соответствовало в Табели о рангах чину армейского подполковника с официальным обращением «Ваше высокоблагородие». Был удостоен «Знака Отличия беспорочной службы» на Владимирской ленте, который давал возможность получения статуса дворянина. В историю отечественной медицины вошел как пионер в гидротерапии (водолечении) и бальнеологии (лечении минеральными водами). Свои исследования записывал в дневнике с названием «Чем живешь, тем и лечись», судьба которого, к сожалению, неизвестна. Жена доктора Бланка – Анна Грошопф, происходившая из состоятельной немецкой семьи, рано умерла, и шестеро детей – сын и пять дочерей – остались у него на попечении. В конце 1847 года он вышел в отставку, поселился в имении Кокушкино Лаишевского уезда Казанской губернии, что находилось в 42 верстах от Казани. Документальный и предметный материал экспозиционного комплекса «Родословная В. И. Ульянова (Ленина). Казанская «ветвь» дает образные представления об Александре Дмитриевиче, а его личные вещи вызывают интерес и желание у посетителей узнать о Ленине не по формальным, иногда безграмотным сведениям, а по историческим фактам.



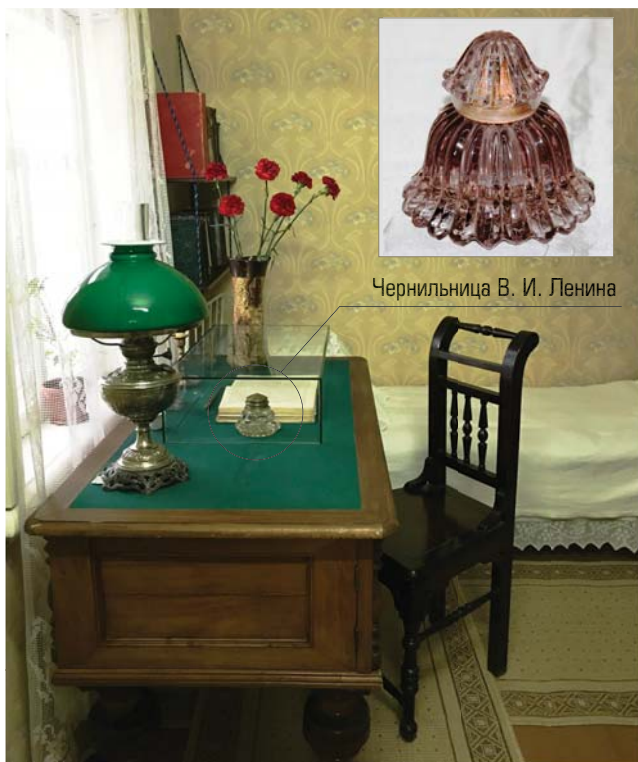
В. Ульянов. Худ. Симбирин Е. А., 1887 г.



Знак Отличия беспорочной службы

Музейные экспозиции рассказывают и о родителях Владимира Ильича. Его мать, Мария Александровна Бланк, жила в Кокушкино с 12 до 28 лет, часто бывая в Казани. Она получила отличное домашнее образование: свободно владела иностранными языками (немецким, французским и английским), хорошо знала российскую и зарубежную литературу, играла на фортепиано, могла вести светскую беседу и домашнее хозяйство. Личные предметы Марии Александровны включены в мемориальную коллекцию музея и напоминают об удивительной женщине. Как мать, она боялась за детей, не всегда разделяя их убеждения. Но, переступив через свои волнения и переживания, совершила великий материнский подвиг, на который способна не каждая женщина, – она согласилась с жизненным выбором своих детей, стала надежным другом и помощником на всю жизнь.

Отец, Илья Николаевич Ульянов, вышедший из низшего сословия, окончил Императорский Казанский университет со степенью кандидата математических наук и стал выдающимся



Чернильница В. И. Ленина

### Комната Владимира Ильича

просветителем и организатором народного образования. Он был примером для своих детей, а его награды — от гимназической медали до правительственных орденов — производят сильное эмоциональное впечатление, которое дополняет знакомство с подлинной, ранее неизвестной, рукописью, составленной по рассказам Никифорова, ученика Ильи Николаевича, о выдающемся таланте своего педагога. В музее можно узнать и об уникальной системе домашнего образования, разработанной родителями: навыки скорочтения и вертикального чтения, особые приемы изучения иностранных языков и др. Это позволило детям Ульяновых оканчивать учебные заведения с глубокими знаниями и гимназическими наградами. Принуждение в этой семье отрицалось, признавались лишь убеждение и личный пример родителей. Вот почему всех Ульяновых отличали свобода суждений, умение их отстаивать, чувство собственного достоинства и высокий гуманизм. Домашнее воспитание и образование в семье Ульяновых могут служить достойным примером для современного и будущего поколения.

Первый опыт политической борьбы и начало формирования революционного мировоззрения В. И. Ленина связаны с Казанью. Здесь происходили важные события, определившие его жизненный путь: поступление в Императорский Казанский университет, первое участие в студенческом выступлении (сходке) и запрещенных марксистских кружках, первая ссылка и первое знакомство с «Капиталом» К. Маркса. Изучение этого вопроса нам позволило наглядно в документах показать причину студенческих волнений, объяснить, как и почему способные, талантливые молодые люди становились революционерами. Впервые в экспозиции представлен полный список участников сходки казанских студентов 4 декабря 1887 года

с описанием биографии и дальнейшей судьбы «юных бунтарей».

Особое значение для раскрытия образа Ленина, как человека и будущего политического деятеля, имеет мемориальная экспозиция — квартира, где жила семья Ульяновых. Здесь сохранена подлинная обстановка, в которой находился Владимир Ильич, личные предметы, материалы, архивные документы, раскрывающие факты его жизни, занятий и увлечений. Мемуарная литература, включающая только воспоминания близких, проживавших с Владимиром Ильичом или бывавших здесь, используется как основной источник сведений в проведении разнообразных экскурсионных программ. Атмосфера квартиры оставляет неизгладимое впечатление, даже у людей, скептически настроенных к Ленину. В целом музейная обстановка дает возможность всем, кто интересуется историей России, сделать самостоятельную оценку роли Ленина в истории XX столетия.

В формировании образа Владимира Ильича Ленина музеи обладают особыми возможностями по установлению связей с потомками и использованием в просветительской работе их семейных архивов, воспоминаний, предметов из личных коллекций. Эти предметы имеют историческое, художественное и эстетическое значение. Самое главное — они являются воплощением духовной жизни людей, а в данном случае, жизни Ленина. Работа с Ардашевыми, потомками близких родственников Владимира Ильича, позволила пополнить музейную коллекцию 64 единицами мемориальных предметов, среди которых особую ценность представляют личные вещи А. Д. Бланка и двоюродных братьев, с которыми Ленин поддерживал тесные отношения в Казани. Изучение музейного собрания дало возможность сделать еще одно открытие в 2019 году. Установлено, что настенные швейцарские часы «Мозер» являются собственностью Ульяновых и были привезены Марией Александровной, матерью Ленина, из Симбирска (Ульяновска) в Казань. Полученные сведения о личности Владимира Ильича через семейные и родственные отношения находят широкое применение в практической деятельности музея, они используются в организации экспозиций и тематических выставок, современных по форме и содержанию. При этом мы понимаем, что должны не создавать новые стереотипы, а стремиться восстановить подлинную историю. Реакция на экспозиции музея и отзывы посетителей дают уверенность, что мы на правильном пути.

Казанский период жизни В. И. Ленина составляет около двух лет. Это время стало определяющим этапом в становлении ленинского революционного мировоззрения и его политических взглядов. Но здесь еще предстоит большая работа, чтобы понять, «...причины, логику поступков человека, действующего по мотивам и убеждениям своей эпохи, в которой он жил и действовал». Предстоящее 150-летие со дня рождения Ленина, необходимость переосмысления современным обществом его роли в истории, делают эту работу особенно своевременной и актуальной.

#### Список использованной литературы

1. Голиков Г. Н. Владимир Ильич Ленин. Биографическая хроника. — М. : Изд-во политической литературы, 1970. Т. 1.
2. Перфилов В. А. Жизнь Владимира Ильича Ленина. Вопросы и ответы. — Ульяновск : Корпорация технологий продвижения, 2012.
3. Ленин, о котором спорят сегодня — о Каутском. URL: <http://leninism.su/lie/4105-lenin-o-kotorom-sporyat-segodnya.html?start=23> (дата обращения: 31.01.2020).